

# Visite de Lambesc et du moulin de Bertoire

**Samedi 17 mars 2018**



Le samedi 17 mars, Jacques Thibaut, vice-président de l'association des amis du vieux Lambesc<sup>1</sup>, nous avait donné rendez-vous devant l'office de tourisme de Lambesc pour une visite guidée de ce merveilleux village ainsi que du moulin de Bertoire.



La visite de la ville a commencé par l'oratoire du sacré cœur sur la route de Caireval datant de 1877.

Puis nous nous sommes dirigés vers le cimetière pour admirer la chapelle Saint Michel, première église de Lambesc, datant du XI<sup>ème</sup> siècle. Elle a accueilli les paroissiens de Lambesc jusqu'à la construction de Notre Dame de la Rose au 13<sup>ème</sup> siècle, remplacée à son tour par l'église actuelle, Notre Dame de l'Assomption. Cette chapelle a subi des altérations importantes qui nécessitent une restauration complète, extérieure et intérieure. Elle ne peut pas être visitée actuellement.



Dans ce cimetière se trouve également la sépulture familiale de Léon Dury, né à Lambesc en 1822. Médecin, diplomate et enseignant au Japon où il séjourna près de 17 ans, il quitte définitivement ce pays en 1877 et s'en retourne en France, mais il conserve des liens forts avec ce pays en étant nommé Consul honoraire du Japon jusqu'à sa mort en 1891 à Marseille. Il repose dans cette sépulture édifiée grâce à une importante participation financière des Japonais reconnaissants.

En revenant vers le village, nous découvrons «La Bono Font», fontaine la plus ancienne de la ville (15<sup>ème</sup> siècle), où les chevaux, ânes et moutons avaient coutume de venir boire. Elle voit ses abords protégés par des gerbes de phormium et des cascades de solanums blancs.

<sup>1</sup> <http://amisvieuxlambesc.canalblog.com/>



Cette fontaine alimente un lavoir (1759) classé monument historique. Long de 17,50 m, il est particulièrement remarquable par sa couverture de pierres. A l'origine situé à l'extérieur des remparts de Lambesc, son intérieur est doté de quatre doubles bassins en pierre de Lamanon, qui présentent toujours leurs dispositifs d'égouttage formés par une planche montée sur chant et reposant sur un support en fer.



En passant derrière l'église nous avons pu admirer la «Font di mourgo» fontaine des nonnes, place du XVème corps. A l'origine, elle était située sur la route de la transhumance, à l'entrée de Lambesc près du couvent Ste Thérèse, d'où son nom.



Puis, remontant vers le centre du village, La place des Poilus, flanquée de l'hôtel particulier De Saint-Chamas, accueille le monument aux morts de la 1ère Guerre Mondiale. Sur cette place a été édifié l'église notre Dame de l'Assomption de 1700 à 1741, à la place du manoir de Saint Eldrad (1er Seigneur de Lambesc, patron de la cité et des bergers). À l'intérieur se trouvent de nombreux tableaux de grands artistes provençaux et les orgues du facteur Joseph Isnard, classées monuments historiques.

Pour rejoindre le moulin, nous sommes passés sous la Tour du Jacquemard. Construite de 1526 à 1646, elle s'élève à 25 m de haut. Ensuite nous avons longé la place des Héros et Martyrs. En son centre s'élève une fontaine datant de 1646 surmontée d'un obélisque. Les armoiries gravées sont celles des ducs de Guise, princes de Lambesc.



En son centre s'élève une fontaine datant de 1646 surmontée d'un obélisque. Les armoiries gravées sont celles des ducs de Guise, princes de Lambesc.





## Le Moulin de Bertoire :



Albert Antonioli et Jean-Claude Bernard, membres de l'Association Conservation du Patrimoine de Lambesc<sup>2</sup> nous ont expliqué avec passion le fonctionnement de cette magnifique mécanique ainsi les travaux entrepris pour redonner vie à ce moulin à vent.

Situé sur le plateau de Bertoire, il a été construit au XIX<sup>e</sup> siècle par la famille Lebre.

Après des années de restauration<sup>3</sup>, le 26 mai 2013 le moulin a retrouvé

ses ailes, son toit et son mécanisme lui permettant aujourd'hui, de faire de la farine.



Pour information, ce moulin est ouvert au public chaque samedi matin de 10 h à 12 h 30 et pour les groupes sur rendez-vous en appelant le 04 42 92 93 77.

Pour clore cette journée, nos organisateurs et notamment Marie-Blanche Bouschet avaient prévu la visite du musée des «Amis du vieux Lambesc». C'est un musée d'ethnographie folklorique et d'histoire locale, créé en 1937 par «Les Amis du Vieux Lambesc». A l'extérieur, un préau présente de l'outillage ancien et à l'intérieur du bâtiment, 4 grandes salles exposent le patrimoine historique et les pièces archéologiques découvertes sur Lambesc.

Nous tenons à remercier chaleureusement nos guides pour leur accueil, leur gentillesse et leur disponibilité tout au long de cette journée.

**Gérard Michaud Grosbenoit**



<sup>2</sup> <http://moulindeprovence.canalblog.com/>

<sup>3</sup> <http://fr.calameo.com/books/000494689c8b51a9550cc>