

## **La Tour de Nesle conférence de Myriam Mayol le 13 février 2025**

Victor Espérandieu naît à Salon en 1878. Habile en dessin, il apprend le métier de ferronnier du bâtiment. Après son service militaire, il entreprend, comme cela est la coutume pour les artisans, son Tour de France.

A Paris, il se passionne pour l'histoire de la Tour de Nesle après avoir découvert la pièce éponyme d'Alexandre Dumas.

De retour à Salon, en 1910, il se construit un cabanon dans la colline, qui deviendra la maison qui existe toujours aujourd'hui. Cette maison devient un but de promenade dominicale.

Pendant la guerre de 14-18, il se trouve à Brioude (Haute-Loire), où il rencontre sa future femme, se marie et s'installe.

En 1925, il est élu Meilleur Ouvrier de France en ferronnerie.

Il meurt à Brioude le 2 août 1952.



N'ayant pas de descendant direct, c'est son neveu Gaston Tricon (Salon 1905 – Salon 1985) qui devient son héritier, après avoir été son apprenti.

A son retour du service militaire, qu'il a effectué à Beyrouth, il crée son atelier place de la Révolution (à côté de l'église Saint Michel), et se lance dans la ferronnerie d'art. En 1938, il hérite de la Tour de Nesle, où il travaille tous les dimanches, avant d'y installer son atelier et d'y emménager.

Il réalise des portraits en tôle repoussée. Tout son art consiste à marteler la tôle sur son envers pour faire apparaître le sujet en relief. Son chef d'œuvre est le double portrait de Frédéric Mistral et de Mireille, qui orne une porte en fer forgé dans sa maison.

Dans Salon, on peut voir quelques-unes de ses réalisations, avérées ou probables (il ne signait pas) : dans la rue de l'Horloge, l'enseigne de l'ancien charcutier-traiteur Liaumon (un cochon avec le blason des artisans rôtisseurs) ; un portrait dans les salles Théodore Jourdan au Château de l'Empéri ; un autre Place de la Révolution (actuellement un restaurant) ; et sûrement quelques balcons en fer forgé, que l'on peut découvrir en déambulant le nez en l'air dans le centre ville...



Texte et mise en page : JME